**De drie gouden haren van de duivel.**

 Toneelstuk voor klas 1.

Zingend opkomen; I like the flowers of iets dergelijks.

vertellers; lang geleden leefden er een arme man en vrouw in een huisje klein, zij waren er gelukkig; het was er goed, het was er fijn.

Nog groter werd hun geluk op een mooie nacht toen er een jongetje werd geboren, wat rook hij lekker wat was hij zacht.

Zingen; toen het kindje op de wereld kwam al uit zijn donkere hoekje toen dronken de mensen wijnkaneel en wonden hem in een doekje. Al wie er het kindje zijn luiertjes vouwt , leven ze lang en worden ze oud, we zullen te bruiloft komen wanneer het kindje trouwt. ( Of ander wiegeliedje)

 Wijze Vrouw 1; Ach zie eens wat een heldere oogjes.

Wijze vrouw 2; En zijn haren lijken wel van goud, het kan niet anders dan dat iedereen van dit kindje houdt. Beide ;Vader en moeder let goed op onze woorden, bij jullie is een gelukskind geboren !

Vertellers; En de wijze vrouwen vertelden het overal rond…. Wijze vrouwen naar het publiek toe; een gelukskind, een gelukskind, zo mooi en gezond. Zoveel geluk krijgt deze zoon dat hij zelfs ooit zal zitten op een troon.

Vertellers; Op een dag was de koning alleen op pad maar wat niemand wist was dat hij zich verkleed had. Donkere wolken brachten regen , daar kon de koning niet goed tegen. ( regenstok gebruiken) . Koning zonder kroon

Koning; laat ik daar in dat huisje maar gaan schuilen zodat mijn mooie kleren niet vervuilen. Klopt aan, man doet open. Beste mensen zie mij aan, ik zou hier graag wat schuilen gaan. Ach kijk, een kindje in de wieg…tjonge jonge….. is het een meisje of een jongen? Man; Het is onze zoon, een gelukskind wordt hij wel genoemd, in heel ons dorp wordt hij geroemd. Er was een voorspelling van wijze vrouwen dat hij met een koningsdochter zal trouwen. Koning; wel wel, dat is haast niet te geloven maar ik wil jullie arme sloebers wat beloven. Laat mij dat gelukskind van jullie kopen dan hoeft hij er niet als een schoffie bij te lopen. Vrouw; dan ga ik hem vreselijk missen…. Man; Ik ook vrouw, maar we moeten ons niet vergissen, je moet niet vergeten dan het een gelukskind is, wat wij ook besluiten, het gaat nooit mis. Vertellers; En zo gaven zij hun kindje weg, met het vertrouwen, dat ook deze rijke man van hem zou houden. Ouders geven kindje aan koning, koning geeft zak met goudstukken. Maar zodra de koning buiten kwam had hij al een heel slecht plan want dit kind zou niet met zijn dochter trouwen, wat kon hij doen om dat tegen te houden? Koning ziet een kistje liggen…

Koning; Aha, ik verzin een goede list, ik leg hem in deze lege kist. Zo nu naar de rivier, dan drijft hij weg, ver van hier. Of nog beter…. Als het kistje gaat zinken, dan zal dat zogenaamde gelukskind gauw verdrinken. Koning legt kind in kist op het water. Zingen; the river is flowing.

Vertellers; Maar wat de koning niet had gezien; er zat pek onder de kist een dikke laag bovendien. Zo bleef de kist gewoon drijven en kon het kind in leven blijven.

Zingen; zo gaat de molen ….. zo gaan de wieken.

Molenaar; Even mijn handen wassen , wat zijn ze vuil, hee wat hoor ik daar het lijkt wel kindergehuil. Het komt uit dat kistje tussen het riet, vergis ik me nou, nee ik vergis me niet. Hij kijkt in het kistje. Ach een baby’tje zacht en warm, kom maar kleintje op mijn arm. Vertellers; Al zolang verlangde de molenaar en zijn vrouw naar een kindje maar kregen het niet…. Molenaar; en nu vind ik er zomaar een tussen het riet ! Vrouw , vrouw , je zult je ogen niet geloven. Vrouw; het lijkt wel een geschenk van boven . Vertellers; Ach wat zijn ze blij, zij nemen hem mee, nu zijn zij met 3 i.p.v 2. Zo zorgen zij goed voor de kleine man, het lijkt alsof zijn geluk niet op kan.

Neuriën; slaap kindje slaap.

Hij groeit, hij speelt, wordt flink en sterk, en helpt de molenaar graag bij het werk. Pop wordt vervangen door spelend kind, helpend kind.

Op een dag rijdt de koning door zijn land om te zien of alles goed gaat, hij stopt bij de molenaar en raakt aan de praat.

Koning; Dag molenaar gaat alles goed? Molenaar; jazeker hoogheid, precies zoals het moet, ook ben ik heel blij met deze flinke hulp aan mijn zij. Koning; Zo….heb jij een zoon flink en sterk, die jou kan helpen bij het werk? Molenaar; Nee , nee al lijkt hij mijn zoon, we vonden hem in een kistje, heel ongewoon. Het is al heel lang geleden dat hij in dat kistje kwam aan gegleden. Vertellers; de koning weet gelijk wie deze jongen is hij denkt; Koning; naar het publiek toe, dit gaat mis ! Zeg molenaar mag ik je zoon een opdracht geven daarvan krijgt hij geen spijt in gans zijn leven. Jongeman breng een brief naar mijn vrouw en liefst een beetje gauw.

Vertellers; De koning schreef; Koning; doet alsof hij schrijft op rol Beste Koningin die jongeman die nu voor je verschijnt, zorg dat hij onmiddellijk verdwijnt. De opdracht die je de jager moet geven…. ; breng deze jongen om het leven ! Gelukskind; Dank u koning dat vind ik een grote eer dus ga ik snel, ik zal u heel goed dienen, dat snapt u wel.

Zingen, nu ga ik mijn eigen gang, eventueel nog de sterren verschijnen.

Vertellers; Toen de sterren aan de hemel kwamen staan wist het gelukskind dat hij ergens verkeerd was gegaan. Toch hield hij dapper vol en kon slapen in een rovershol. Het volgende wordt alleen uitgebeeld . De rovers lazen stiekem de brief en gunde hem zo’n einde niet. Zij schreven daarom een andere brief voor de slapende jongeman , luister maar eens naar hun plan.

Roversman; Mijn beste koningin, ik ben op reis en ver van hier, maar doe mij alsjeblieft een plezier, zorg dat deze jongeman met onze dochter trouwen gaat, vier een bruiloft van ’s morgens vroeg tot ’s avonds laat. Terwijl roversman brief aan publiek nog leest gaat de jongen al op pad en komt voor de koningin te staan, heeft ondertussen brief van rover overgenomen en aan koningin gegeven.

Koningin ; Wat een vreemd verzoek van mijn gemaal, maar ik regel het allemaal. Prinses en gelukskind kijken elkaar blij aan en dansen terwijl iedereen zingt; onder gedonderd…

Vertellers; zo werd het een heel groot feest zoals er in het paleis nog nooit was geweest. Totdat de koning naar huis toe kwam en daar zijn dochter zag met die jongeman. Koning; hier is iets vreselijk mis gegaan, maar met dit huwelijk is het gedaan. Jij zult alleen de man van mijn dochter zijn als jij iets voor mij haalt, fijn en klein. Gelukskind; Zegt u mij wat ik moet halen, ik doe het gelijk zonder dralen. Koning; drie gouden haren van de duivel wens ik van jou, dan pas krijg jij mijn dochter tot vrouw. Gelukskind; Ik ben een gelukskind dus die haren ga ik krijgen, lieve vrouw, ik hoop niet lang weg te blijven.

Boom , put , boot alles klaar zetten terwijl men zingt; kling , klang klokkenklang Vertellers; Zo ging hij op weg, wat maakte hij veel mee zeg. Het volgende alleen uitbeelden. In een dorp was een put die geen wijn schonk of water, dat was een zorg voor later. In een ander dorp was een boom zonder blad die ooit gouden appels bezat. De veerman vroeg hem zich er mee te bemoeien waarom hij toch altijd maar heen en weer moest roeien. Maar hij bracht hem over naar de hel, daar vindt hij de duivel niet maar zijn oude moedertje wel.

Moeder; ach kind ga hier gauw vandaag, als de duivel komt is het met je gedaan. Gelukskind; nee ik ga hier mijn leven wagen voor het antwoord op 3 vragen. Ook wil ik drie gouden haren van uw zoon, want dan zit ik naast mijn prinses op de troon. Moeder; Kom dan maar gauw hier, dan verander ik je in een mier. Want ik hoor hem nu al komen, hij wil eten, drinken en dromen. Kind verdwijnt onder de stoel of zo. Duivel; Ik ruik mensenvlees ! Moeder; Stel je niet aan er is hier geen mens geweest, zij zijn voor jou veel te bevreesd. Kom ik zal zoeken naar luizen of vlooien in je haren en de mooiste dromen voor je bewaren. Moeder strijkt door zijn haren, trekt, houdt gouden haar in de lucht. Duivel; auw mens doe niet zo raar, je trekt aan mijn haar. Moeder; Ik had ook zo’n rare droom, over een put heel ongewoon. Duivel; oh dat, als zij daar de pad onder de steen in de put laten gaan zal er weer wijn vloeien voortaan. Weer slapen en aan haar trekken. Auw mens waarom doe je nou zo raar, je trekt weer aan mijn haar ! Moeder; Nu droomde ik over een boom zonder bladeren en vruchten. Duivel; dan moeten ze maar zorgen dat die knagende muis bij de wortels gaat vluchten. Weer slapen en aan haar trekken. Auw mens waarom doe je toch zo raar, je trekt weer aan mijn haar. Moeder; Ik droomde van een man bij het veer die niet steeds wil roeien heen en weer. Duivel; Ach , die hoeft alleen maar zijn spanen weg te geven dan is hij weer vrij de rest van zijn leven. Vertellers; toen de duivel de volgende dag verdween kreeg het gelukskind de gouden haren meteen. De veerman bracht hem naar de overkant daar stond hij weer veilig op het land. Gelukskind; Aan de volgende moet jij je roeispanen geven dan zal je weer vrij zijn de rest van je leven. Man bij boom; Hoe krijgt de boom weer bladeren en vruchten? Gelukskind; zorg dat de knagende muis kan vluchten. Man bij boom; oh wat zijn wij blij, heel veel goud krijg jij ! Man bij put; Hoe komt er weer wijn in de put te staan? Gelukskind; je moet de pad onder de steen laten gaan. Man bij Put; oh wat zijn wij blij, heel veel goud krijg jij !

Vertellers; Zo kwam het gelukskind na een lange reis bij zijn prinses terug in het paleis. Zingen en dansen; brother come and dance with my …

Koning krijgt de drie gouden haren en zegt; Aha , de drie gouden haren het is echt waar, maar ook heel veel goudstukken zie ik daar. Als jij mij vertelt hoe ik die ook kan krijgen mag je voor altijd bij mijn dochter blijven. Gelukskind; Ga naar de rivier, daar is een veerman die je overzet…. Met veel plezier ! Vertellers; de koning had geen tijd te verliezen , hij pakten snel zijn biezen. Zo vond hij de veerman die hem ook zag komen, hij gaf de koning zijn roeispanen aan, zodat hij zelf vrij verder kon gaan. En de koning, nog steeds niet bevrijdt, moet roeien en roeien, al die tijd.

Het gelukskind zit nu naast de prinses op de troon, met op zijn hoofd de koningskroon. Heel het koninkrijk is blij met een koning zoals hij.

Nog een keer het dansje, in het Nederlands. Round and round we dance…

Rollen;

Arme man

Arme vrouw

Wijze vrouw 1

Wijze vrouw 2

Koning

Molenaar

Molenaarsvrouw

Gelukskind

Rovers

Koningin

Prinses

Man en vrouw bij Put

Man en vrouw bij boom

Veerman

Moeder van duivel

Duivel

Vertellers ( zij kunnen ook een stukje tekst alleen of met 2 of 3 opzeggen zodat het wat levendiger wordt en kinderen een persoonlijke bijdrage hebben.)

Attributen; pop voor baby, wiegje, kronen, zakken met goud, put en boom,( kunnen ook kinderen zijn ) bootje, lap voor water, krukjes voor moeder, drie gouden haren in diadeem, eventueel regenstok, stoeltjes voor naast wiegje voor man en vrouw, later voor molenaar en zijn vrouw, stokpaard voor de koning, 2 brieven met veer die verwisseld worden. Wat riet voor bij het bootje, kistje.

(Het lijkt veel maar de kinderen hadden het meeste mee genomen van huis.)

Bergen, juni 2018, Karina van Helmondt, leerkracht.