

# **De honderd hazen**

## **van Grimm**

Sprookje van vogelgriep  
Voor klas 1 Rudolf Steinerschool De Bilt  
April 2003

TONEELSTUK  
DE HONDERD HAZEN  
DOOR MARIJKE HEUNKS EN KLAS 1  
april 2003

KONING  
PRINSES  
BOER  
ZOON OELE  
ZOON SAMMEL  
ZOON HANS  
GRIJS MANNETJE  
DIENSTMEISJE  
HAASJE  
WACHTEN  
HOFDAMES  
DROMEN  
HAZEN  
KOOR  
MUZIKANTEN

### SCENE 1

PRINSESJE LIGT IN BED, BIJ HAAR ZINGEN ENKELE HOFDAMES:

SLAAP MIJN KINDJE  
LANGS DE WEGEN ZIT EEN VRIENDJE  
EN KOMT DAAR DRIE JONGELINGEN TEGEN  
DE EERSTE ZEGT MAAR WAT  
DE TWEEDE ZO OOK  
DE DERDE IS EERLIJK EN VERSTANDIG

SLAAP MIJN KINDJE  
LANGS DE WEGEN ZIT EEN VRIENDJE  
EN KOMT DAAR DRIE JONGELINGEN TEGEN  
DE EERSTE NEEMT HIJ BEET  
DE TWEEDE ZO OOK  
DE DERDE DIE HELPT HIJ EIGENHANDIG

### SCENE 2

IEDEREEN OP MET LIED;  
EENS EEN KONING WAS IN EEN KONINGKRIJK  
GEENEEN ZOON HIJ HAD WEL EEN DOCHTER  
ZIJ WAS ALTIJD ZIEK EN GEEN MENS KON HAAR  
GENEZEN, ZELFS GEEN DOKTER

HAAR GEZONDHEID KON ZIJ KRIJGEN DOOR  
APPELS ETEN UIT EEN MAND  
WIE DIT BRENGEN KON ZOU HAAR KRIJGEN TOT  
ZIJN BRUID EN OOK HET LAND

DE HERAUTEN TREKKEN ROND EN ROND  
HET BERICHT BEREIKT DE MENSEN  
DAT JE ZOON EEN KONING WORDEN GAAT  
IS HET FIJNSTE OM TE WENSEN.

BOER:  
MIJN OUDSTE ZOON MOET DAT PROBEREN  
OELE, KOM EENS MET EEN MAND  
VUL OP ZOLDER DIE MET APPELS  
GA NAAR DE KONING VAN ONS LAND.  
ZIJN DOCHTER HEEFT EEN VREEMDE ZIEKTE 3  
MEN ZEGT DAT ZIJ GENEZEN MAG  
ALS EEN JONGEN HAAR LAAT ETEN  
VAN DE MOOISTE RODE DIE ZIJ NIMMER ZAG

ZOON OELE:  
JA, V ADER, IK ZAL MAAR GAAN

(neurien slaap mijn kindje)

KOOR:  
NU HEEFT HIJ GELOPEN EEN LANGE WEG  
EN ZIET DAAR INEENS EEN KLEIN MANNETJE STAAN

GRIJSMANNETJE:  
GOEDENDAG, WAT HEB JIJ MEE?

OELE:  
HMMMMMMM KIKKERBILLETJES!

GRIJS MANNETJE:  
KIKKERBILLETJES?  
WELNU DAT ZULLEN HET ZIJN EN BLIJVEN.

KOOR:  
0, WEE. 0, WEE!

LIED:  
0 ,JIJ, ARME OELE  
WAT HEB JIJ NOU GEZEGD?  
WAT W AS NU JE ANTWOORD?  
WAT KOMT HIERVAN TERECHT?

KOOR:  
TOT BIJ HET HOF GAAT OELE DOOR  
DE KONING IS BLIJ. DE WACHT LAAT HEM VOOR

KONING:  
KUN JIJ DE PRINSES GENEZEN MISSCHIEN?

OELE:  
JA, HEER KONING.

(hij geeft de mand, koning kijkt erin, schrikt en roept)

KONING:  
LAAT MIJ JOU HIER NOOIT MEER ZIEN'!

LIED:  
O JIJ, ARME OELE  
JE VADER IS VAST BOOS  
NAAR HUIS EN ZEG HEM EERLIJK  
HET ANTWOORD DAT JIJ KOOS.

(met gebogen hoofd staat Oele voor zijn vader, deze jaagt hem weg en roept de tweede zoon)

BOER:  
MIDDELSTE ZOON JIJ MOET HET PROBEREN  
SAMMEL, KOM EENS MET EEN MAND  
VUL DIE OOK EENS MET W AT APPELS  
EN GA NAAR DE KONING VAN ONS LAND  
PAS DA.AR HEEL GOED OP EN ZORG  
DAT DE PRINSES GENEZEN MAG  
EN DAT JIJ HAAR KUNT LATEN ETEN  
VAN DE MOOISTE APPELS DIE ZIJ NIMMER ZAG

ZOON SAMMEL:  
JA, VADER, IK ZAL MAAR GAAN

(neuriën slaap mijn kindje)

KOOR;  
NU HEEFT HIJ GELOPEN EEN LANGE WEG  
EN ZIET DAAR INEENS EEN KLEIN MANNETJE STAAN

GRIJS MANNETJE:  
GOEDENDAG, WAT HEB JIJ DAAR MEE?

SAMMEL;

HMMMMM ... ..VARKENSBORSTELS!

KOOR:

0, WEE. 0, WEE.

GRIJS MANNETJE:

VARKENSBORSTELS?

DAT ZULLEN HET ZIJN EN BLIJVEN.

LIED:

0 ,JIJ, ARME SAMMEL

WAT HEB JIJ NOU GEZEGD

WAT WAS NU JE ANTWOORD

WAT KOMT HIERVAN TERECHT?

KOOR:

TOT BIJ HET HOF GAAT SAMMEL DOOR

DE WACHT GELOOFT HEM NIET EN GAAT HEM NIET VOOR

HIJ MOET SMEKEN VOORDAT HIJ MAG GAAN

BIJ DE KONING GEKOMEN, GAAT HIJ VOOR HEM STAAN

KONING:

ZEG JIJ DE PRINSES TE GENEZEN MISSCHIEN?

SAMMEL:

JA, HEER KONING

(laat de koning in de mand kijken, deze schrikt en roept boos)

KONING:

LAAT MIJ JOU HIER NOOIT MEER ZIEN!

(de wacht jaagt Sammel met een zweep bet huis uit)

LIED:

O JIJ, ARME SAMMEL

JE VADER IS VAST BOOS

NAAR HUIS EN ZEG HEM EERLIJK HET ANTWOORD DAT JIJ KOOS

(met gebogen hoofd staat Sammel voor zijn vader, deze jaagt hem ook weg)

HANS DE DERDE ZOON;

0 VADER LAAT MIJ HET PROBEREN

IK GA OOK MET EEN MAND

POETS GLANZEND OP DE APPELS

GA NAAR DE KONING VAN ONS LAND

BOER;

ACH JIJ BENT NIET DE GESCHIKTE KEREL  
DIE BOLLEBOZEN DIE DAAR STAAN  
KUNNEN HET NIET EENS VOLBRENGEN

HANS:  
TOE VADER LAAT MIJ GAAN

BOER;  
LOOP HEEN, JIJ DOMME JONGEN  
EN WACHT MAAR TOT JIJ WIJZER BENT

HANS:  
TOE VADER LAAT MIJ GAAN

(trekt zijn vader aan de kiel)

BOER;  
VOOR JOU GEEF IK GEEN CENT  
MAAR GA MAAR VOOR MIJN PART  
JIJ KOMT WEL TERUG, JIJ KLEINE VENT

HANS;  
HIEP, HOI!  
MORGENVROEG ZAL IK VERTREKKEN

(Hans springt van plezier een gat in de lucht,  
hij gaat in bed liggen. Rondom hem heen dansen de dromen en zingen)

LIED:  
DROOM JIJ MAAR JE DROMEN  
VAN EEN MOOI KASTEEL  
EN EEN HEEL LIEF BRUIDJE  
GOUD EN ZILVER VEEL  
(belletjes in de begeleiding)

(Hans staat op en gaat opgewekt op stap)

HANS;  
ZO IK ZAL NU GAAN

(Neemt de mand met appelen op)

(neurien slaap mijn kindje)

KOOR:

NU HEEFT HIJ GELOPEN EEN LANGE WEG  
EN ZIET DAAR INEENS EEN KLEIN MANNETJE STAAN

GRIJS MANNETJE;  
GOEDENDAG, WAT HEB JIJ MEE?

HANS;  
APPELS VOOR DE PRINSES OM ZICH GEZOND AAN TE ETEN

KOOR;  
HOEZEE, HOEZEE!

GRIJS MANNETJE;  
APPELS VOOR DE PRINSES OM ZICH GEZOND AAN TE ETEN?  
DAT ZULLEN HET ZIJN EN BLIJVEN

LIED:  
HANS, JIJ FLINKE KEREL,  
DAT HEB JIJ GOED GEZEGD  
DAT WAS EEN EERLIJK ANTWOORD  
EN NU KOMT ALLES RECHT

KOOR:  
TOT BIJ HET HOF GAAT HANS NU DOOR

HANS:  
DE SCHOONSTE APPELS HEB IK HOOR  
LAAT MIJ NU BINNEN IN UW HAL

WACHT:  
DIE KAN NIET LIEGEN, DAT ZIE IK AL

KONING:  
LAAT ZIEN W AT JE DAAR BIJ JE HEBT  
IS HET WAAR WAT JE DAAR ZEGT?

(hij neemt een appel)

WELAAN , ZE LIJKEN ZUIVER GOUD  
VRAAG AAN MIJN DOCHTER OF ZE ER VAN HOUDT

(wacht brengt een appeltje naar de prinses in een andere kamer, even later komt ze zelf de kamer in rennen)

PRINSES:  
O, VADER, IK BEN GEHEEL GENEZEN

MAG HIJ NU MIJN GELIEFDE WEZEN?

KONING;  
DIE HANS, Hij MAAKT EEN GOEDE KANS  
MAAR HEM WACHT NOG EEN TAAK  
- EEN KONINKRIJK IS TOCH NIET NIKS -  
EEN SERIEUZE ZAAK

WANNEER HIJ MAAKT EEN BOOT DIE VAART  
OP LAND NOG BETER DAN OP ZEE  
DAN KRIJGT HIJ ZONDER SLAG OF STOOT  
MIJN MOOI LIEF MEISJE MEE

LIED:  
O , JIJ , ARME HANS TOCH  
JE VADER WEET WEL RAAD  
NAAR HUIS EN ZEG HEM EERLIJK  
HIJ WEET HOE HET VERDER GAAT

### SCENE 3

BOER;  
MIJN OUDSTE ZOON MOET DAT PROBEREN  
OELE-KOM EENS BIJ JE OUDE VAAR  
MAAK, WAT DE KONING HEEFT BEVOLEN  
OMWILLE VAN DE PRINSES EN BRENG HET HAAR

OELE:  
JA, VADER, IK ZAL MAAR GAAN

(neurien slaap mijn kind)

KOOR;  
NU HEEFT HIJ GELOPEN EEN LANGE WEG  
EN ZIET DAAR INEENS EEN KLEIN MANNETJE STAAN

GRIJS MANNETJE;  
GOEDENDAG, WAT BEN JIJ AAN HET MAKEN?

OELE:  
ACH, BEMOEI JE MET JE EIGEN ZAKEN  
IK MAAK ....POLLEPELS....OKEE?

KOOR:  
O,WEE. O, WEE



GRIJS MANNETJE;  
POLLEPELS? ...WELNU DAT ZULLEN HET ZIJN EN BLIJVEN

LIED:  
O, JIJ, ARME OELE  
WAT HEB JIJ NOU GEZEGD?  
W AT WAS NU JE ANTWOORD?  
WAT KOMT HIERVAN TERECHT?

KOOR:  
TOT BIJ HET HOF GAAT OELE DOOR  
DE KONING IS BLIJ, DE WACHT GAAT HEM VOOR

KONING:  
KUN JIJ MAKEN ZO EEN SCHEEPJE MISSCHIEN'?

OELE:  
JA HEER KONING

KOOR:  
HIJ LAAT DE POLLEPEL ZIEN

KONING:  
LAAT MIJ JOU HIER NOOIT MEER ZIEN:

LIED:  
O ,JIJ, ARME OELE  
JE VADER IS VAST BOOS  
NAAR HUIS EN ZEG HEM EERLIJK  
HET ANTWOORD DAT JIJ KOOS

(met gebogen hoofd staat Oele voor zijn vader en deze jaagt hem ook weg)

BOER,;  
MIDDELSTE ZOON MOET HET PROBEREN  
SAMMEL, KOM EENS BIJ JE OUDE VAAR  
MAAK , WAT DE KONING HEEFT BEVOLEN  
OMWILLE VAN DE PRINSES EN BRENG HET HAAR

SAMMEL;  
JA. VADER, IK ZAL MAAR GAAN

(neurien slaap mijn kindje)

KOOR:  
NU HEEFT HIJ GELOPEN EEN LANGE WEG  
EN ZIET DAAR INEENS EEN KLEIN MANNETJE ST AAN

GRIJS MANNETJE;  
GOEDENDAG, WAT BEN JIJ AAN HET MAKEN?

SAMMEL:  
ACH, BEMOEI JE MET JE EIGEN ZAKEN  
IK MAAK.....WASKNIJPERS.....OKEE?

KOOR;  
0, WEE. 0, WEE

GRIJS MANNETJE;  
WASKNIJPERS?  
WELNU DAT ZULLEN HET ZIJN EN BLIJVEN

LIED;  
ACH, JIJ, ARME SAMMEL  
WAT HEB JIJ NOU GEZEGD?  
WAT WAS NU JE ANTWOORD?  
WAT KOMT HIER VAN TERECHT?

KOOR:  
TOT BIJ HET HOF GAAT SAMMEL DOOR  
DE WACHT GELOOFT HEM NIET EN LAAT HEM NIET DOOR  
HIJ MOET SMEKEN VOORDAT HIJ MAG GAAN  
BIJ DE KONING GEKOMEN GAAT HIJ VOOR HEM STAAN

KONING;  
KUN JIJ MAKEN ZO EEN SCHEEPJE MISSCHIEN?

SAMMEL:  
JA. HEER KONING

KOOR;  
HIJ LAAT DE WASKNIJPERS ZIEN

KONING:  
LAAT MIJ JOU HIER NOOIT MEER ZIEN!

(de wacht jaagt Sammel weg met de zweep)

LIED;  
0, JIJ, ARME SAMMEL  
JE VADER IS VAST BOOS  
NAAR HUIJS EN ZEG HEM EERLIJK  
HET ANTWOORD DAT JIJ KOOS

(met gebogen hoofd staat Sammel voor zijn vader en deze jaagt hem ook weg)

BOER;  
DE DERDE DAG MOET HANS HET MAAR PROBEREN  
KOM EENS BIJ JE OUDE VAAR  
KUN JIJ MAKEN WAT DE KONING HEEFT BEVOLEN?

HANS;  
JA. GRAAG  
EN IK BRENG HET HAAR  
(neurien slaap mijn kindje)

KOOR;  
OPGEWEKT HEEFT HANS GELOPEN  
EN IS AAN HET WERK GEGAAN  
HIJ ZIET DAAR INEENS HET KLEINE MANNETJE STAAN

GRIJS MANNETJE;  
WAT HEB JIJ GEMAAKT?  
WAT NEEM JIJ MEE?

HANS;  
EEN SCHEEPJE DAT VAART  
OP LAND NOG BETER DAN OP ZEE

KOOR;  
HOEZEE, HOEZEE

GRIJS MANNETJE;  
EEN SCHEEPJE DAT VAART  
OP LAND NOG BETER DAN OP ZEE?  
WELNU DAT ZAL HET ZIJN EN BLIJVEN

LIED;  
HANS, JIJ FLINKE KEREL  
DAT HEB JIJ GOED GEZEGD  
DAT WAS EEN EERLIJK ANTWOORD  
EN NU KOMT ALLES TERECHT

(Hans roeit met zijn bootje naar het hof)

LIED;  
ROEIEN, ROEIEN MAAR,  
ROEI MAAR OVER HET LAND  
IK ZIE MIJN BRUIDJE DAAR AL STAAN  
IK VRAAG DAN NAAR HAAR HAND

KOOR;  
TOT BIJ HET HOF ROEIT HANS NU DOOR  
DE KONING ZELF ZIET HEM HOOR

KONING:  
DAT HEB JE GOED VOLBRACHT  
MAAR ER IS NOG IETS DAT JE WACHT  
WIE HONDERD HAZEN HOEDEN KAN  
EN MIST GEEN ENKEL DIER  
DIE GEEF IK ZONDER AARZELEN  
MIJN SCHONE DOCHTER HIER

#### SCENE 4

LIED:  
WIE HONDERD HAZEN HOEDEN KAN  
MAG DE PRINSES BEMINNEN  
MAAR ACH, HOE PAK IK DAT NU AAN  
HOE MOET IK DAT BEGINNEN?  
(tweede deel lied neurien)

(rondspringende bazen en een dienstmeisje komt eraan)

DIENSTMEISJE:  
GEEF MIJ GAUW ZO EEN HAASJE MEE  
DAN MAAK IK ONZE GAST TEVREE  
VANDAAG STAAT HAZENPEPER OP HET MENU  
GEEF MIJ ZO EEN BEESTJE NU!

HANS:  
NEE, NEE, VANDAAG KOOK JE MAAR IETS ANDERS IN DE PAN.

DIENSTMEISJE:  
WAT, KOM IK VOOR NIETS HIER DAN!  
WEL HIER EN DAAR, NU ZUL JE WAT BELEVEN.

HANS:  
AAN DE KONINGSDOCHTER ZELF WIL IK WEL EEN HAASJE GEVEN.

LIED:  
WIE HONDERD HAZEN HOEDEN KAN,  
MAG DE PRINSES BEMINNEN  
MAAR ACH, HOE PAK IK DAT NU AAN,  
HOE MOET IK DAT BEGINNEN?  
KIJK DAAR KOMT AL WEER HET GRIJZE MANNETJE,  
DIE GEEFT EEN HEEL KLEIN FLUITJE

WANNEER IK DAAROP BLAZEN ZAL,  
WORDT ZIJ DAN MIJN LIEF BRUIDJE.

PRINSES:  
ACH, HANS, GEEF MIJ EEN HAASJE  
MET ZO EEN LIEVE SNUIT.

HANS:  
JA HOOR, KIES ER MAAR EEN UIT.

(ze tilt een haasje in haar schortje en loopt verder. Hans blaast op het fluitje en het diertje voegt zich weer bij de kudde.)

LIED:  
DE HAZEN RENNEN HEEN EN WEER  
EN LATEN ZICH BEZWEREN  
NU ZAL IK SPOEDIG KONING ZIJN  
EN HEEL HET LAND REGEREN  
(tweede deel van het lied neurien)

(Hans drijft nu de hazen naar de koning en deze wacht hem op, vol verbazing)

KONING:  
HANS, DAT HEB JE GOED GEDAAN  
MAAR NOG EEN TAAK DIE KOMT ERAAN

EEN VEER VAN VOGEL GRIJP ZO IANG  
DAT IS WAARNA IK ZEER VERLANG.  
ALS JIJ DAT VOOR MIJ WEET TE HALEN  
ZAL IK JE MET MIJN RIJK BETALEN.

## SCENE 5

KOOR:  
EN WEET U,  
NU HEEFT HANS OP EIGEN KRACHT  
DE VEER NAAR DE KONING TOEGEBRACHT  
EN GOUD EN ZILVER OOK DAARBIJ  
EEN KUDDE DIEREN IN DE WEL  
DE KONING VROEG:

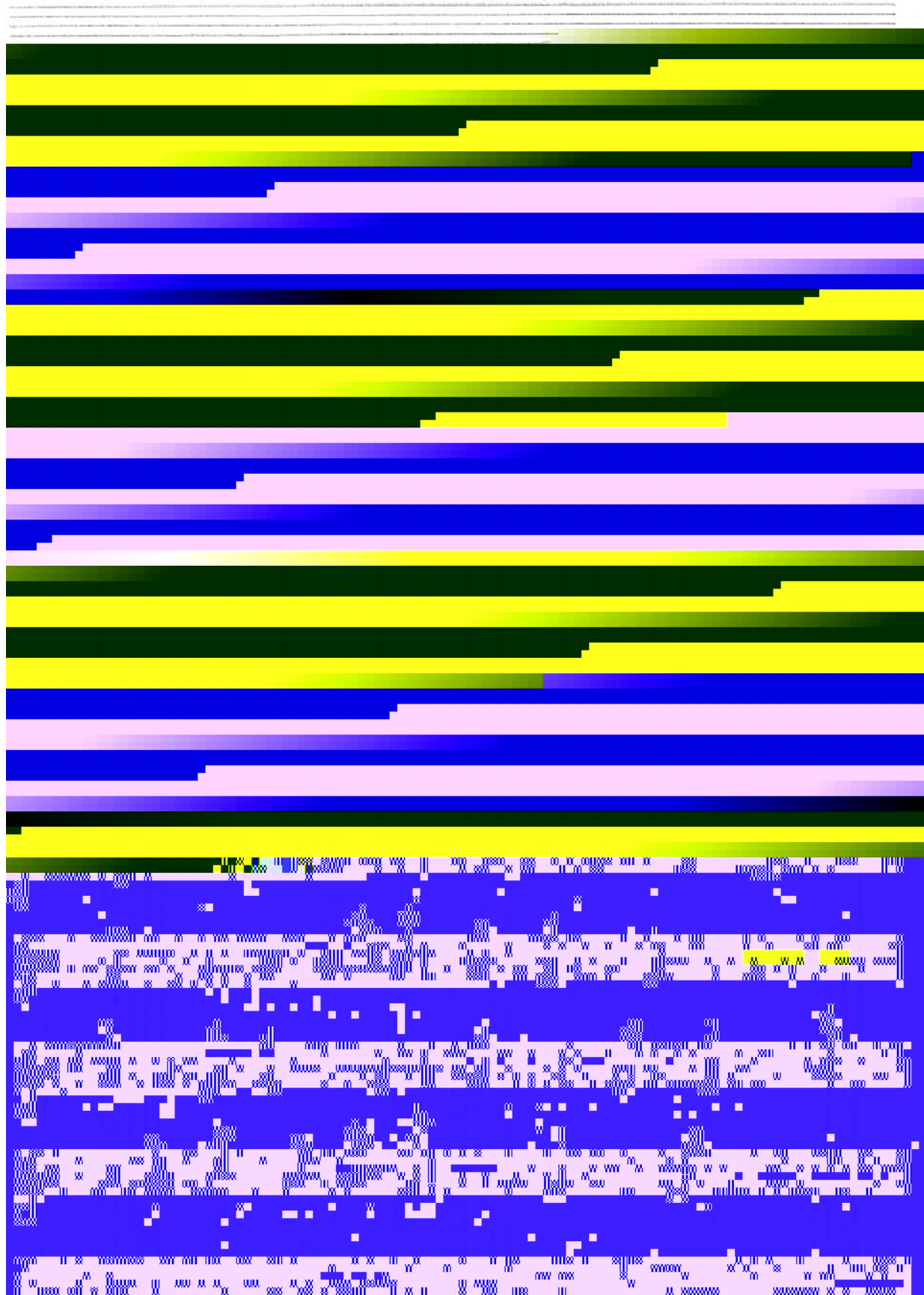
KONING:  
WAAR KRIJG JE DAT ZEG?

KOOR:  
EN HANS SPRAK:

HANS:  
DIT GEEFT VOGEL GRIJP ALLEMAAL WEG!

KONING:  
DAN GA IK ER OOK SNEL HEEN.

KOOR  
EN ZO WAS HET DAT DE KONING VERDWEEN.  
MAAR ALS U PRECIES WILT WETEN, WAAR HIJ IS GEBLEVEN  
DAN MOET U DIT DIKKE BOEK MAAR NEMEN  
DAAR STAAT HET ALLEMAAL IN TE LEZEN.  
WANT WIJ ZIJN NU KLAAR MET ONS SPEL EN ZANG  
HANS EN DE PRINSES ZIJN NU GEUJKKIG, HUN LEVEN LANG!



A wie hondert ha - zen hoe klein hem mag die fuisel ha - zen  
 B die ha - zen ren - nen heen en weer en la - ten zich be - zen

In een oogenblik ik dat van aan hoe moet ik dat be - gin - nen  
 En tal ik spedy koning tyn en hee het land re - ge - ren

... die ... een heel klein fluitje  
 ... die konink over 't sege wannie te geeft r fluite

Wan - neer ik daar op bla - zen zal, wordt zij dan mijn lief - bruid - je  
 ...