

Koor: Daar was er eens een molenaar  
 Heel rijk was hij geweest  
 Maar hij verspilde wat hij had  
 En gaf maar feest op feest.  
 Zo vloeide langzaam alles heen  
 Zodat hij niets meer had.  
 Een molen en een appelboom  
 Was al wat hij bezat.  
 Dat werkte wel op 's mans humeur  
 Steeds kwader werd zijn doen  
 Steeds grimmiger zijn aangezicht  
 Zo zuur als een citroen.

Hij moet nu hakken zelf het hout -  
 Want kopen kan hij 't niet -  
 Voor 't stoken van zijn kachelkje.  
 Dat zint hem helemaal niet.  
 Die arme boze molenaar  
 Door al zijn nijd verblind  
 Herkent hij heel de duivel niet,  
 Die hem om zijn vinger windt.

(Molenaar aan het hakken).

Molenaar: Is dat een leven?  
 Ik houd het niet uit  
 Vroeger zo rijk -  
 Nu heb ik geen duit.  
 Niets dan een molen  
 Daarachter een boom  
 Met twee - drie appels -  
 Het is waarlijk te sloom.  
 Nu kan ik hakken  
 Voor de kachel het hout -  
 Zweten en zwoegen  
 En zo word ik oud. (Hakt weer).

Duivel: (In gedaante van oud mannetje).  
 Ja maatje - hak maar  
 En hak er altijd -  
 Maar hoor je naar mij  
 Dan maak ik je rijk.

Molenaar: Maak je me rijk?  
 Wat moet ik dan doen?  
 Ach had ik maar weer  
 Die rijkdom van toen.

Duivel: 't Is niets bijzonders -  
 Geef wat nu staat  
 Achter je molen -  
 Dan ben ik je maat.

Molenaar:     Achter mijn molen?  
                  Ja man! Dat is goed.

(Voor zich zelf):  
                  Achter mijn molen -  
                  Hoe dom die dat doet.

Duivel:         Achter je molen -  
                  Dat zaakje is klaar  
                  ik kom het halen  
                  Over drie jaar.

Koor:           De molenaar gaat nu naar huis  
                  Hij vindt zich zelf een ket  
                  Dat is nu nog eens handelen,  
                  Leer zaken doen van mij.  
                  Van verre loopt zijn arme vrouw  
                  Hem hijgend tegemoet  
                  Zij kan 't niet harden in het huis  
                  Vertrouwt de zaak niet goed

Vrouw:         Ach man! Wat is gebeurd nu  
                  Ik ben geheel van streek -  
                  Mijn hart is aan het bonzen  
                  Ik begrijp ervan geen steek.  
                  't is of we nu weer rijk zijn  
                  Net als in vroeger tijd  
                  Nu alle kasten vol zijn  
                  Met niets dan kostbaarheid.

Man:            Ja ja, dat wil ik geloven  
                  Jouw man is niet zo groen  
                  Jouw man kan meer dan hakken -  
                  Jouw man kan zaken doen -  
                  Daar was er een in 't bos nu  
                  Hij leek een beetje sloom -  
                  Die mij wel rijk wou maken  
                  Voor die oude appelboom.  
                  Wat stond achter de molen  
                  Dat moest ik hem afstaan.

(Vrouw maakt een verschrikte beweging).

Die boom die kan hij krijgen  
Daar zit toch nooit wat aan.

Vrouw:         O man! Wie had je voor je  
                  De duivel --- Ons verderf -  
                  Wie stond achter de molen?  
                  Ons kind ---Zij veegde het erf.

Koor:           Zo gaan drie jaren verder  
                  Waar 't meisje zich bereidt  
                  De duivel te ontmoeten  
                  In een zo zware strijd.

Koor: 8      Veel bidt zij tot de hemel  
En smeekt om Godes kracht  
Dat zij niet zwak zal wezen  
In de taak die haar nu wacht.

Haar moeder - ach! de arme  
Heeft dat vertrouwen niet -  
Dat 't jonge kind zo sterk maakt  
En weent van veel verdriet.

(Drie jaar later).

Vrouw:      Mij is zo bang - zo bange -  
Vandaag drie jaar geleên  
Heeft de duivel ons gevangen  
Met sluwe listigheên.  
Wel heb je trouw gebeden  
En rein en vroom geleefd -  
Maar kan daarmee bestreden  
De macht die Satan heeft?

Meisje:      Ach moeder - wil niet wenen  
Ik trek met krijt een kring  
Straks vlucht de duivel henen  
Nooit breekt hij deze ring.

(Het meisje trekt met krijt een cirkel om zich heen.  
De duivel komt op).

Duivel:      Daar is ze! Wat is dat -  
(Telkens van een andere kant probeert de duivel het  
meisje te benaderen, maar wordt steeds teruggestoten.  
Je hebt je gewassen. Je bent te rein  
Zo kan ik je niet krijgen -  
Zo wordt je niet mijn.  
(Pakt woedend de vrouw beet).  
Vooruit! Haal hem hier -  
Ik weet het - Die man -  
Verstopt in de kelder  
Zo laf als het maar kan.      (Man komt bevend op).

Als jij niet zorgt dat zij daar  
Geen druppel water krijgt  
Dan sleep ik jouw verrader  
Dat je in het helvuur hijgt.

Molenaar:      O duivel laat mij los  
Sleep mij niet naar de hel  
Geen druppel water geef ik  
Ik volg je strikt bevel.

Koor:      Het meisje weent en het verdriet  
Maakt weer haar handen rein  
Zodat zij nu ook weder niet  
Des duivels buit kan zijn.

(2<sup>e</sup> dag. Duivel komt aangesprongen).

Duivel: Vandaag zal het lukken  
Vandaag wordt ze mijn.

Vrouw: Neen duivel! Neen!  
Dat zal niet zijn.  
Geweend en geweend -  
Ze is te rein.

Duivel: Houw af haar die handen  
Die zijn te rein -  
Gereinigd door tranen -  
Zo wordt ze niet mijn.

Moeder: Mijn kind de handen houwen  
Dat is te ongehoord.

Duivel: Pas op, 't zou je berouwen!  
Dan sleep ik jou toch voort  
-----

Moeder: Ach kind! Wil mij vergeven  
Ik moet doen wat hij zegt -

Meisje: O Vader! Voor uw leven  
Is mij toch alles recht -  
  
(3<sup>e</sup> dag).

Duivel: Heb je gedaan  
Wat ik heb gezegd -  
Dan kan ik krijgen  
Wat is mijn recht.

(De duivel kan het meisje weer niet bereiken).

Vrouw: Je hebt het verloren -  
(Duivel stampst woedend weg).

Duivel: Nooit wordt ze mijn.

Vrouw: Geweend en geweend  
En weer is ze rein.  
-----  
O kind! Voor jou mijn schatten  
Voor jou wordt al besteed.  
Niets zul je ooit ontberen -  
Als een prinses gekleed

Meisje: Hier kan ik niet meer blijven  
Ik moet bedelen voor mijn brood  
De mens met medelijden  
Helpe mij nu in mijn nood.

-o-

Koor: Zo worden op haar rug  
Haar armen saamgebracht  
Zij loopt de ganse lange dag  
En ook de nacht.

REFREIN:

Koor; Het meisje heeft geen handen  
-Des mensen macht -  
Niet kan ze haar handen wijden  
In dienst van Godes dag,  
Eens krijgt ze terug haar handen  
- Door Godes kracht -

-o-

Daar komt zij bij des konings hof  
Zacht schijnt de maan  
Zo menig vruchtenboom belaàn  
Ziet zij daar staan.

REFREIN.

-o-

Zij moet - te komen in de hof -  
Door 't water gaan  
Zij valt dan op haar knieën neer  
En bidt God aan.

REFREIN:

-o-

Een Engel keert het water  
En leidt haar voort  
Een vrucht neemt zij al met haar mond  
Verschuilt zich daar.

REFREIN.

-o-

Koning: (De koning komt op en telt een paar keer de peren).  
Zeg tuinman - wat is dat?  
Ik heb ze geteld.  
Nu mist er een peer  
Je hebt niets gemeld.

Tuinman: O Koning! Vergeef me!  
Vannacht kwam een geest  
Die plukte een peer weg  
Ik was zo bevreesd.

Een Engel stond naast haar -  
Heeft ook van de gracht  
Het water gekeerd  
En haar hier heen gebracht.

Koning: Het is goed, ik geloof je  
Ik kom deze nacht  
Ik breng ook een priester  
We houden de wacht.

-o-

Priester: Zijt gij van God gekomen  
Zijt gij mens of een geest?

Meisje: Een arm verlaten meisje  
Alleen God helpt mij steeds.

Koning: Door iedereen verlaten?  
Toch niet - ik blijf je trouw.  
Ik zal je nooit verlaten  
Ik wil je tot mijn vrouw.

Mijn goudsmid zal je maken  
Twee handen zilver - fijn.  
Geen kwaad zal je genaken  
Mijn koninginne - rein.

-o-

Koor: Toen een jaar was verlopen  
Op reis de koning ging.

Koning: Ach moeder wil beloven  
Zorg voor mijn koningin.  
Als een kindje wordt geboren  
Zend mij dan snel bericht  
Dat ik het goede nieuws mag horen  
Hoe ver me ook roept de plicht.

Koor: Zij zond de boodschap blijde  
Al naar de koning toe.  
De bode moest snel rijden.

Toen werd de bode moe.  
Hij legde zich te rusten  
Te rusten bij een beek  
Dat was naar 's duivels lusten  
Die speelde een valse streek.  
Hij heeft de brief genomen  
Waarin de tijding stond  
Dat een kindje was geboren  
Een koningskind gezond.  
Een andere brief gegeven  
Daar las de koning in:  
De koning gaf het leven  
Aan een monster - duivelskind.

Bode: Daar ben ik bij de zelfde beek  
En weer ben ik zo moe.  
De koning zei: "Zo hard je kunt"  
Maar even de ogen toe.

(Stil gebaren spel. De bode stapt van het paard,  
bindt het vast, gaapt uitgebreid, legt zich te slapen.  
Duivel komt aansluipen, zoekt heel voorzichtig de brief,  
vindt hem eerst niet, woedend maar geruisloos.  
Eindelijk - bokkesprong. Een andere brief op de zelfde  
plaats. Nog even grimassen bij snurkende bode, sluipt  
dan weg.  
Na een tijdje wordt bode weer wakker.)

Bode: Nu ben ik heerlijk uitgerust.  
En nu snel naar 't paleis.  
De moeder van de koning wil  
Toch weten van de reis.

Koningin - Daar ben je teruggekomen  
moeder: Vertel eens gauw precies  
Hoe de koning heeft vernomen  
Het heerlijk blijde nieuws.

Bode: O majesteit - 't is zeker  
iets heel vreemds is gebeurd,  
De koning werd al bleker -  
Heeft toen de brief verscheurd,  
Hij heeft me toen verlaten  
Hij was heel diep gegriefd  
En vele uren later  
Gaf hij me deze brief.

Koningin - 't is vreemd. Wat zal ik lezen -  
moeder: Ga weg - laat mij alleen - (Bode af).

-o-

Dat zou te vrees'lijk wezen -  
Dat doe ik nooit - neen- neen.  
De koningin te doden -  
Haar tong en ogen rein  
Die zou ik moeten houden  
Dat moet het bewijs dan zijn.  
Nooit zal ik zo'n misdaad plegen  
Die arme koningin.

-o-

Hier kan ze niet meer leven -  
Weer moet ze de wereld in.

-o-

Koor - meisjes:

Op voeten - moe - met wonden  
Zwerft rond de koningin.  
Op haar rug haar kind gebonden  
Dieper het woud steeds in.  
Niet kan ze haar lot meer dragen  
Valt op de knieën neer.  
Of God haar toch wil schragen  
Eldt zij tot God den Heer.  
Daar komt een Engel des Heren  
Leidt haar naar een huisje klein  
Op een schild daar kan men lezen  
"Hier woont een ieder vrij".  
Toen kwam uit 't huis een jonkvrouw  
Met sneeuw wit kleed, die sprak:  
"Wees welkom koninginne  
Hier vindt gij onderdak."

-o-

Koor - En eindelijk komt de koning weer  
jongens: Naar huis van lange reis.  
Hij zoekt zijn vrouw en 't monsterkind  
Maar niemand die hij vindt.

Zo dwaalt hij dan de tuinen door  
En vindt bij 't ruisend riet  
Zijn moeder, die daar eenzaam zit  
Gebukt door groot verdriet.

Koning: Och moeder - zo aan het dromen?  
 Waar is mijn vrouw, mijn kind?  
 Ik loop al lang te dolen  
 En niemand die ik vind.

Koningin - Zoals je hebt geboden  
 moeder: Is het geschied - wreeddaard  
 Je vrouw en kind liet ik doden  
 Ogen en tong bewaard.

Koning: Dat heb ik nooit geschreven  
 De duivel die het verzint.  
 -o-  
 Schonk mijn vrouw niet het leven  
 Aan een monster - duivelskind?

Koningin - Wel neen - Wij zijn bedrogen  
 moeder: De duivel had ons beet.

Koning: Wij geloofden iedere logen  
 Die hij verzonnen heeft.

Koningin - Ach hadden wij elkaar toch maar  
 moeder: Een beetje meer vertrouwd.

Koning: Niet alles opgezogen  
 Door de duivel voorgebrouwd. (Weent).

Koningin - Maar wil niet langer wenen  
 moeder: Zij leeft - je koningin -  
 Met haar kind trok zij henen  
 De wijde wereld in.

Koning: Niet drinken zal ik - niet eten -  
 Zo ver de hemel is blauw  
 Doorzoek ik alle streken  
 Tot ik wedervind mijn vrouw.  
 -o-

Koor: En zeven lange jaren  
 Zoekt de koning overal rond  
 In alle grotten - holen  
 Of hij zijn vrouw ook vond.  
 Hij eet niet en hij drinkt niet  
 Gedurende die tijd  
 Maar God is hem genadig  
 God heeft zijn maal bereid.  
 Ook hij komt in het woud aan  
 Ook bij het huisje klein  
 Met het schild daar met de woorden:  
 "Hier woont een ieder vrij."  
  
 Daar komt de witte jonkvrouw  
 En neemt hem bij de hand  
 Zij biedt hem spijs en drank aan  
 Dat wijst hij van de hand.  
 Wel wil hij even rusten  
 Gaat liggen in een hoek  
 En zijn gelaat bedekt hij  
 Bedekt hij met een doek.



Koor: De jonkvrouw gaat dan henen  
En zoekt de koningin  
"Neem Smartenrijk nu mede  
En ga de kamer in."

Koningin: O Smartenrijk, dek weder  
Je vader het gezicht.

Smartenrijk: Ach moeder - niet mijn vader  
Die man is , die daar ligt.  
Mijn Vader in den Hemel -  
Zeg ik in mijn gebed  
Die grote man die daar ligt  
Die heb ik nooit gekend.

Koning: Wie is dat kind - o zeg mij  
Vrouw zeg mij wie gij zijt.

Koningin: Ik ben je vrouw en dit is  
Je zoon - dit is Smartenrijk.

Koning: Mijn vrouw heeft zilveren handen

Koningin: De gena van God is groot.  
God deed mijn handen groeien  
God hielp mij in mijn nood.

Koor: Daar toont hem nu de jonkvrouw  
Twee handen zilver fijn.

Koning: O God! Mijn vrouw, mijn kind weer  
Hoe dankbaar kan ik zijn.

Koor: Nog eenmaal spijs de jonkvrouw  
Hen allen met elkaar  
Dan trekken zij naar huis toe  
Gelukkig met elkaar.

-o-o-o-o-o--o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o