

# LENTESPEL VOOR DE EERSTE KLAS

DOOR

PIETER TAK

LENTE 2003

MET IDEEËN VAN AGNES RAZENBERG, 'T GROENE BOEKJE EN LIEDJES UIT o.a.EIGENWIJS

## LIED: -IN DE MANESCHIJN (E.W.20)

In de ma - neschiijn, in de ma - neschiijn, klom ik op een trap-je door het  
raam - ko - zijn. Maar je waagt het niet, maar je waagt het niet.  
Dit is een vo - gel en dat is een vis. Dit is een dui-zendpoot die  
schoenen-poet-ser is. En dat is één, en dat is twee, en dat is  
dik - ke dik - ke dik - ke tan - te Kee. En dat is recht, en dat is  
krom, en nu draai - en we het wiel - tje nog eens om. Rom - bom!

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes. Chords are indicated by letters (D, G, A, A7) above the staff.

RITME: -vv (bijv. lopend binnen en buiten in een kring van stoelen)

ZIE HOE DE NACHT  
DUISTER EN DICHT  
ZOETJES EN ZACHT  
WIJKT VOOR HET LICHT  
HELDER EN REIN  
PURPEREN GLOED  
VROLIJK FESTIJK  
STRALEND VAN MOED  
VOGELEN LIED  
KINDERGELACH  
HOOR JE HET NIET ?  
NU IS HET DAG !

RITME: vv- (bijv. rond in de kring lopend)

ZIE DE VOGELTJES ZINGEN  
DE HAASJES DIE SPRINGEN  
DE LAMMETJES BLATEN  
DE KIKKERTJES KWAKEN  
DE VEULENTJES DART'LEN  
DE VISJES DIE SPART'LEN  
DE BLOESEMS ONTLUIKEN  
'T IS FEEST NU DAAR BUITEN !

KONING WINTER:

IK HOUD VAN SNEEUW  
IK HOUD VAN IJS  
VAN KOUDE, DONKER  
WIT EN GRIJS  
ALLE BOMEN ZWART EN KAAL  
BEVROREN SLOTEN ALLEMAAL  
LAAT MAAR HAGELEN, SNEEUWEN, KOU  
STRENGE VORST, IK HOU VAN JOU.....

LENTEFEE:

KONING WINTER, HET IS MIJN BEURT  
NU WORDT ALLES WEER GEKLEURD  
DE SNEEUWKLOKJES HEBBEN HET AL VOORSPELD  
UW KOUDE DAGEN ZIJN GETELD  
DE ZON KRIJGT NU WEER HEERSCHAPPIJ  
DE KOEIEN WILLEN IN DE WEI  
HET LIEVEHEERSBEESTJE IS WEER TERUG  
MET AL ZIJN STIPJES OP DE RUG  
DE VOGELS JOELEN IN DE LUCHT:  
JAAG DE WINTER OP DE VLUCHT !

KINDEREN: KONING WINTER, WIJ ZIJN MET VELEN  
EN WILLEN ZO GRAAG WEER BUITEN SPELEN  
IN DE WARME ZONNESCHIJN  
IS HET SPELEN O ZO FIJN  
HINKELLEN, ZWEMMEN EN BALLEN  
EN TOUWTJE SPRINGEN ZONDER TE VALLEN  
KONING WINTER,  
GA TOT HET EIND VAN HET JAAR OP REIS  
DAN WILLEN WE WEER SCHAATSEN OP HET IJS  
KOM DAN PAS TERUG  
MAAR GA NU VLUG !

KONING WINTER: GOED, DAN ZAL IK TOCH MAAR GAAN  
IK GEEF DE LENTE VRIJE BAAN  
KOM, MIJN VORST, MIJN KOUDE KOM  
NA DE HERFST KOM IK WEEROM.

RITME: -v (bijv. in de kring naar binnen en naar buiten lopend)

GOUDEN ZONNEGLANS  
SCHENK UW VREUGDE THANS  
GEEF ONS ALLER WEGEN  
GODDELIJK UW ZEGEN  
TERE BLOESEMS DWAR'LEN FIJN  
IN DE ZACHTEN ZONNESCHIJN  
ZIE DE PLANTEN GAAN WEER GROEIEN  
EN DE MOOISTE BLOEMEN BLOEIEN  
GOUDEN ZONNEGLANS  
SCHENK UW VREUGDE THANS

RITME: v- (bijv. rond de kring in snelle vaart)

HET MIEREN VOLKJE TREKT VOORBIJ  
ZE LOPEN IN EEN LANGE RIJ  
EN KRABBELPOOT  
EN HIPPELSPRIET  
DIE ZINGEN BLIJ HET MIERENLIED  
WIJ VLIJTIG VOLKJE VAN DE GROND  
WIJ RENNEN RUSTLOOS IN HET ROND  
NU DAAR, DAN HIER  
EN IED'RE MIER  
DOET STEEDS ZIJN WERK  
EN MET PLEZIER !

LIED: -DE BOLLETJES (E.W.59)

Er lig - gen bol - le - tjes in de grond te sla - pen, te sla - pen. Er  
lig - gen bol - le - tjes in de grond, o - ver - al in 't rond.  
Wak - ker wor - den, wak - ker wor - den, al - le vo - gel - tjes zin - gen,  
. al - le vo - gel - tjes flui - ten. Zet de bloe - me - tjes bui - ten.

KROKUS: ONDER HET DONKERE AARDEDEK  
IS IETS MOOIS VERBORGEN  
BINNEN IN EEN KLEINE BOL  
WERKT DE LENTEMORGEN  
STIJF EN NETJES OPGEROLD  
SLECHTS WAT GROEN PIEPT DOOR EEN KIERTJE  
DAAR ZIT DE KROKUS INGEPAKT  
IN EEN WIT PAPIERTJE

TULP: IK BEN DE TULP  
IK KRUIP UIT MIJN SCHULP  
DE AARDE HIELD MIJ VERBORGEN  
VOOR DE LENTE VAN MORGEN  
MAAR DE ZON WEKT MIJ OP  
EN NU GROEI IK RECHTOP

LIED: -HOOR DE VOGELS IN HET RIET ( VOGELS IN DE LENTE) (E.W.60)  
(bijv. afwisselend zingen en met vogelgeluiden)

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in G major and 2/2 time. The first staff has a melody with notes G, D, G, C, G, C, G. The lyrics are: 'Hoor de vo - gels in het riet, tjeep tjeep tjeep tjeep tjeep tjeep;'. The second staff has a melody with notes D, G, C, D7, G. The lyrics are: 'hoor de vo - gels in het riet, tjeep tjeep tjeep.'.

MEREL: DE MEREL STIJGT AL 'S MORGENS VROEG  
WAKKER UIT ZIJN NEST  
HIJ VLIEGT DAN HOOG DE BOMEN IN  
EN ZINGT DAN OPPERBEST  
EN OOK DE BOER ZINGT BIJ ZIJN WERK  
HIJ PLOEGT ZOALS HET HOORT  
EN ALS HIJ 'S AVONDS HUISWAARTS KEERT  
DAN ZINGT DE MEREL NOG ALTIJD VOORT

BOER: KIJK EENS HOEVEEL DIEREN EN BLOEMEN  
GEWOON TEVEEL OM OP TE NOEMEN  
IK ZAL EENS GAAN PLOEGEN  
EGGEN EN ZWOEGEN  
IK ZAL EENS UIT ZAAIEN GAAN  
DAN ZAL ER GAUW WEER KOREN STAAN

KIEVIT: KIEVIT MET JE KUIFJE KLEIN  
WIL JE IN DE WEIDE ZIJN  
ZOEK JE OP DE VELDEN ROND  
TRAPPEL JIJ DAAR OP DE GROND  
OM DE WORMPJES TE VANGEN  
WAAR JE ZO NAAR KAN VERLANGEN  
KIEVIT MET JE KUIFJE BLIJ  
PAS MAAR OP JE KIEVITSEI

LIED: -ZEVEN KLEINE EENDJES (E.W.61)  
 (bijv. ritme slaan op je knieën, samen en individueel)

Ze - ven klei - ne eend - jes lo - pen op de straat,  
 Foei!!! dat mag toch niet. Moe - der - eend wordt kwaad!

EEND: IK BEN EENDJE KWAK, WAGGELKWAK  
 IN DE VIJVER HEB IK MIJN GEMAK  
 HEB JE SOMS MIJN KLEINTJES AL GEZIEN  
 HET ZIJN ER ZEKER MINSTENS TIEN !

POES: ONZE POES  
 DIE SLAPERIGE SNOES  
 GAAT ZICH UITREKKEN  
 EN ZICH LENIG UITSTREKKEN  
 ZE SLUIPT NAAR BUITEN  
 WAAR DE VOGELTJES FLUITEN  
 PAS OP M'N MUSJES KLEIN  
 ANDERS DOET POES JE PIJN  
 MAAR ZE HEEFT NOG GEEN ZIN  
 ZE LIGT IN DE ZON  
 EN DOMMELT WEER IN

LIED: -WAT HOOR IK TOCH ? (E.W.62)  
 (bijv. na elk keer iemand een dier laten nadoen en andere laten raden)

Wat hoor ik toch, wat hoor ik toch? Wat is dat voor een beest?  
 Ra ra ra, hoe heet dat beest? Weet jij wel  
 wat dat is ge-weest? Ra ra ra, hoe heet dat beest?

KIKKER: EEN KIKKER IN HET GROENE GRAS  
 HIJ WAS ZO LUI EN DEED GEEN PAS  
 HIJ DEED NIET DIT  
 HIJ DEED NIET DAT  
 HIJ DEED EIGENLIJK NOOIT EENS WAT  
 HIJ WAS ALLEEN MAAR NAT.

OOIEVAAR: DE OOIEVAAR OP RODE STELTEN  
 DIE DOOR DE GROENE WEIDEN WAADT  
 EN ALS EEN WACHTER OP DE VELDEN  
 IN DE SLOOT TE PEINZEN STAAT.  
 JA, GINDS DAAR IN DIE BOERENSLOOT  
 STOND HEER LANGBEEN OP ÉÉN POOT  
 LOEREND KEEK HIJ IN HET ROND  
 OF HIJ NIET EEN KIKKER VOND.

LIED: -ZOEM, ZOEM, ZOEM (E.W.70)  
 (bijv. kinderen zijn om en om bloem en de bijen zoemen binnen en buiten langs de kringlijn)

Em Am Em  
 Zoem zoem zoem, de bij zit op de bloem, ze  
 Am Em B7 Em  
 wil wat ho - ning vra - gen om naar de korf te dra - gen.

BIJTJE: IK BEN HET BIJTJE, ZOEM, ZOEM, ZOEM  
 IK Vlieg ZO GRAAG VAN BLOEM TOT BLOEM  
 ZO IS DE HONING WEL ZOET GENOEG  
 IK WERK HET LIEFST AL 'S MORGENS VROEG

LIED: -BIJTJES (E.W.64)

D A D A D  
 Bij - tjes ko - men vra - gen: mag ik wat ho - ning dra - gen, mag  
 A D  
 ik wat ho - ning klei - ne bloem, zoem, zoem, zoem.

GESPREKJE:

VLINDER: OP EEN BLOEMPJE, O ZO TEER  
DAALDE EENS EEN VLINDER NEER  
EN SPRAK MET VLEUGELS O ZO SCHOON  
OP LIEFELIJKE VLINDERTOON:  
BLOEMPJE GEEF JE HONING ZOET  
DAN BRENG IK AAN DE ZON JOUW GROET

BLOEMPJE: O, ZO GRAAG ZOU IK VLIEGEN GAAN  
MAAR IK MOET IN DE AARDE STAAN  
RUST MAAR EVEN OP MIJN KROON  
VLINDERTJE ZO WONDERSCHOON  
NEEM MAAR VAN MIJN HONING ZOET  
EN BRENG DAN AAN DE ZON MIJN GROET.

LIED: -MOLLETJE (E.W.64)

On - der de grond, on - der de grond, daar woont de mol in zijn jas - je van bont.

Graaft er een gang, tien me - ter lang, zand op zijn snuitje en zand op zijn wang.

Mol - le - tje kan bij - na niet zien; dat is toch ge - vaar - lijk misschien.

Mol - le - tje straks stoot je je kop, zet voortaan al - tijd je bril maar op.

MOL  
MOLLETJE, MOLLETJE  
KOM EENS UIT JE HOLLETJE  
DE WINTER IS ALLANG VERTROKKEN  
DE SCHAPEN ZIJN AL UIT HUN HOKKEN  
EN LAMMETJES DARTELEN IN DE WEI  
NOG MAAR EVEN EN 'T IS ALWEER MEI !  
MOLLETJE, MOLLETJE  
KIJK EENS IN HET ROND  
GA DAN WEER PIEREN VANGEN  
DIEP ONDER DE GROND



VOS

IK BEN DE VOS  
IK ZWERF DOOR 'T VELD EN BOS  
IN DE LENTE SPRING IK VAN GENOT  
GEMAKKELIJK IN EEN KIPPENKOT  
MAAR IK BRENG OOK JONKIES GROOT  
WANT ALS DIE NIET ETEN GAAN ZE DOOD  
ZO HEB IK 'S NACHTS ALTIJD VEEL TE DOEN  
EN RUST IK OVERDAG VEILIG IN HET GROEN

HAASJE:

IK HUPPEL EN SPRING OVER HET AKKERPAD  
IK WOU DAT DE BOER AL WORTELTJES HAD  
KIJK DAAR KOM IK AANGESNELD  
EN BEN AL WEG VOORDAT JE TOT 10 HEBT GETELD

DANSLIED:

'T IS PASEN ZEI DE VINK EN ZONG EEN LIEDJE VAN  
PLEZIER  
EN DE MEREL OP HET DAK IN ZIJN BESTE ZWARTE PAK  
WIST OOK AL DAT HET PASEN WAS VAN TIERELIERELIER  
EN DE VOGELS ZONGEN LUID BOVEN ALLE KLOKKEN UIT  
'T IS PASEN, HALELUJA

EINDE



***Kleding en attributen:***

*Rollen:*

Koning Winter

Lentefee

Krokus

Tulp

Merel

Boer

Kievit

Eend

Poes

Kikker

Ooievaar

Bijtje

Vlinder

Bloempje

Mol

Vos

Haas

*Spullen:*

toverstaf

*Wie:*