

Vier fabels

Toneelstukjes voor klas 2 – 12 solorollen en een koor

De leeuw en de muis
De wolf en de ezel

De leeuw en de stieren
De vos en de ooievaar



Teksten van Louise Mulder - van Lennep en Mies le Nobel
Bewerking en liedjes door Anand Blank (Vrije Basisschool De Stroeten, Emmen)

Vier fabels

Rolverdeling:

De leeuw en de muis

- leeuw
- muis
- koor

De leeuw en de stieren

- leeuw
- 4 stieren
- koor

De wolf en de ezel

- verteller
- wolf
- ezel
- koor

De vos en de ooievaar

- vos
- ooievaar
- koor

Muziek

De liedjes zijn pentatonisch, begeleiding naar believen.

De leeuw en de muis

Louise Mulder - van Lennep (1895-1980), bewerking Anand Blank

- Koor: Op een hoge heuvel
ligt een leeuw en slaapt.
Komt een muis gekropen,
over leeuwlijf loopt.
- Pakt de leeuw die in zijn klauw.
- Muis: “Leeuw, ach laat me, leeuw – au au!
Lieve leeuw, ach laat me leven!
Eens zal ik mijn hulp je geven.”
- Koor: Lacht de leeuw en lacht en lacht!
- Leeuw: “Jij mij helpen, muis met macht?!
Loop – ik doe je geen verdriet
nu je mij zo lachen liet.”
- Koor: Sluipen jagers – sluipen – sluipen,
Kruipen door het struikgewas.
Leggen ‘t net waar leeuw gaat drinken
uit de koele waterplas.
- Leeuw, gevangen, brult van woede.
Heel het bos weergalmt ervan.
Maar het muisje wordt niet moede
En sleept alle vriendjes an.
- Muis: “Muisje kom, oh muisje kom,
miesje – mesje – muisje kom.
Muisjes komt naar het geschreeuw:
helpen wij de lieve leeuw.”

Toneelstukjes voor klas 2

Koor: Knibbel – knabbel – knagen muisjes,
knabb'len – knibb'len zo met vlijt.
Stuk is 't net in korte tijd
en de leeuw is weer bevrijd.

Lied 1 (*lekker snel*)

Voice 

Vo. 



De leeuw en de stieren

Louise Mulder – van Lennep (1895-1980), bewerking Anand Blank

Koor: Stotend en stampend komen de stieren.
(zij komen op; daarna komt de leeuw komt op met een sprong)
Daar komt de leeuw, de koning der dieren.

Leeuw: Bewijs mij eer!
Ik ben je heer.

Stier 1: Doe jij het?

Stier 2: Ik niet!

Stier 3: Doe jij het?

Stier 4: Ik niet!

Stieren: Wij doen het niet,
zoals u ziet!

Koor: Met een dreigend gegrom
keert de leeuw zich om.

Stier 4: Dat was een echte stierendaad.

Stier 2: Ja ja, maak ik me eenmaal kwaad!

Stier 3: Kwaad jij? Wat heb jij dan gedaan?

Stier 1: Ik voerde jullie zeker aan.

Stier 4: Houd jij je bek, jij zwetsend beest!

Stier 2: Als ik je stoot ben j' er geweest.

Stier 3: Ik zal je horens van je rukken!

Toneelstukjes voor klas 2

Stier 1: Pas op, ik stoot je snuit in stukken!

Koor: Dat wordt een felle stierenstrijd.
Die duurt dan ook geruime tijd.
Dan eind'lijk stampen allen heen,
doch ieder gaat geheel alleen.
Nu heeft de leeuw hen lekker tuk:
Hij volgt ze allen stuk voor stuk.

Stier 1: Ach leeuw, met mij heb medelij!

Leeuw: Te laat nu baas, je bent mijn aas!

Stier 2: Ach leeuw, met mij heb medelij!

Leeuw: Te laat nu baas, je bent mijn aas!

Stier 3: Ach leeuw, met mij heb medelij!

Leeuw: Te laat nu baas, je bent mijn aas!

Stier 4: Ach leeuw, met mij heb medelij!

Leeuw: Te laat nu baas, je bent mijn aas!

Koor: O stieren, stotende dieren!
Zat 't vechten niet zo in je bloed,
Je leefde nu nog welgemoed.

Lied 2 (*traag en triest*)

Voice 
Ar-me, ar-me stie-ren, jul-lie dom-me die-ren. Vrat de leeuw je

Vo. 
één voor één, hang nu maar je kop en ween!

De wolf en de ezel

Louise Mulder – van Lennep (1895-1980), bewerking Anand Blank

Verteller: In de verte ziet de ezel de wolf aankomen.
Hij tracht hem te ontlopen, maar het lukt niet.
(De ezel loopt door allerlei slingerpaadjes.)

Wolf: Dag ezel. Eindelijk!

Ezel: Dag wolf.

Wolf: Het was net of je me ontlopen wilde.

Ezel: Helemaal niet, wolf.

Wolf: Ik zou bijna denken dat je bang voor me bent.

Ezel: Nee wolf, in het geheel niet.

Wolf: Ik zou het ook niet aardig vinden.

Ik doe je toch geen kwaad?

Ezel: Natuurlijk ben ik niet bang voor je.

Wolf: Waarom liep je dan zo heen en weer?

Ezel: Oh wolf! Ik voel me ook zo naar!

Wolf: Wat heb je dan?

Ezel: Oh, ik heb zo'n pijn!

Wolf: Waar dan?

Ezel: Overal. In mijn rug. In mijn buik.

Wolf: Arm ezeltje!

Ezel: In mijn kop. In mijn oor.

Wolf: Dat is niet om uit te houden.

Ezel: In mijn rechter voorpoot.

In mijn linker achterpoot.

Wolf: Ik moet je helpen, dat merk ik wel!

Ezel: Kun je dat?

Toneelstukjes voor klas 2

Wolf: Ja, ik ben een dokter.

Wist je dat niet?

Ezel: Ne wolf, dat wist ik niet.

Wolf: Ja ja, ik ben een wonderdokter.

Ik kan je in drie tellen van alle kwalen afhelfen.

Ezel: Ach wolf, misschien gaat het wel vanzelf over.

Wolf: Nee, ik moet mijn vriend helpen.

Je bent toch mijn vriend?

Ezel: Ja wolf.

Wolf: Ga dan maar zo staan.

Kun je precies doen wat ik zeg?

Ezel: Natuurlijk wolf.

Wolf: Goed! Ogen dicht en heel stil staan.

Eén – twee – drie!

Verteller: En zo werd het arme ezeltje door de wolf opgegeten.

Lied 3 (*licht smalend*)

Voice 
Wolf sluw en ge - vaar - lijk lacht nu on - be - daar - lijk. Want des e - zels

Vo. 
suf - fe kop wan - delt in de wolf zijn strop!

De vos en de ooievaar

Mies (Maria Jacoba) le Nobel (1916-1986), bewerking Anand Blank

Vos: Saai en suf is het alhier!
Ik verlang naar wat vertier.
Even zal ik mij bezinnen
hoe dat nu kan beginnen!

(in zichzelf) Hé, vriend ooievaar
aan de slootkant daar,
staat zo roerloos stil.
Wacht eens, ja ik wil
Roodbeen eens voor 't lapje houden!

(tegen O.) Heer Langbeen Ooievaar!
Goedemorgen zeg ik maar.
Komt gij bij mij dineren?
Ik kook een lekkere soep voor u.
Ach. doe mij dat genoeg nu,
U zou me zeer vereren!!

Ooievaar Reintje Vos, gegroet ook gij,
uw invitatie maakt mij blij!
Op 't middaguur ben ik present
als u daarmee tevreden bent!

Koor: De stoute kleine Rein
roert nu een soepje fijn.
Verrukkelijke geuren
komen uit raam en deuren!

Zie, heer Ooievaar
nadert statig daar.
Op zijn hoge rode benen
stapt hij deftig op zijn tenen.

Toneelstukjes voor klas 2

- Ooievaar: Goedemiddag Reintje Vos
Oh wat heerlijk geurt uw soep
nu al door het hele bos!
- Vos Kom maar binnen beste vriend!
Hap toe, ik hoop dat het u smaakt:
de soep heb ik reeds opgediend.
- Koor: Geurig staat op 't platte bord
De soep waarvan gegeten wordt
Reintje smult, maar Ooievaar
Hong'rig, treurig staat hij daar.
- Ooievaar: Met mijn snavel harden lang
Lukt het echt niet, ben ik bang.
- Koor: 't Vosje smikkelt alles op,
dat is voor ooievaar een strop
Hol en ledig voelt zijn maag,
niets is hem gegund vandaag!
Tot hij zelf een plan nu heeft
en dus spreekt hij heel beleefd:
- Ooievaar: Vosje Roodstaart, 'k dank u zeer,
't soepje smaakte heus naar meer.
Ja, wat was het toch een feest
bij u te gast te zijn geweest!
Wees morgen dan bij mij te gast.
Ook ik kook smakelijk, dat staat vast!
- Koor: Heer Ooievaar gaat aan het brouwen
weet wel waarvan vosjes houwen.
Oh, zo'n geur stijgt op uit 't riet
als hij Reintje naad'ren ziet!

Vier fabels

Vos: Dag Heer Ooievaar,
 lange lepelaar
 Ben ik op tijd gekomen?
 De geuren doen mij dromen!

Ooievaar: Roodstaart, ga maar binnen,
 meteen kun je beginnen.
 De soep is opgediend,
 tast toe, mijn beste vriend!

Koor: Vosjes neusje krult,
 zijn mond van binnen smult,
 zijn tong gaat langs zijn lippen,
 maar kan de soep niet nippen!
 Kijk: heer Ooievaar
 heeft 'ie me toch daar
 de soep in flessen opgediend.
 Hij vond dat vos dat had verdiend.

Die nauwe lange hals
vindt vosje nogal vals.
Zijn snoet is veel te groot!
Zie hoe het hem verdroot:
zijn vriend reikt met zijn snavel
in 't heerlijk voedzaam maal!
Maar vosje zit aan tafel,
z'n buik die maakt kabaal.
Leeg blijft dus de maag
van heer Vos vandaag!
Pruilend gaat hij henen,
de staart tussen de benen.

Vos: Dat was een héél erg karig maal
 voor een lege vossenmaag.
 Ik ga vlug eens aan de haal,
 Eten, anders word ik traag!

Toneelstukjes voor klas 2

Lied 4 (*spottend*)

Voice 
Vos - je zo ho - vaar - dig, wees een keer - tje aar - dig! Ooi - e - vaar die

Vo. 
laat zich niet door jou pla - gen in het riet.

Lied 5 (*rustig*)

Voice 
Die - ren en ook men - sen met je ei - gen wen - sen: let goed op, want

Vo. 
wat je ziet is soms wat je meen - de niet.



