## Invullijst kijkwijzer spelontwikkeling Kinderopvang

Naam kind: Ingevuld door: KDV:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Datum en leeftijd eerste spelobservatie datum: leeftijd: | Datum en leeftijd tweede spelobservatiedatum: leeftijd: |
| **1. Hoe speelt het kind?**  |
| *Toelichting bij 1:**De kwaliteit van het spel is aan verschillende factoren af te lezen.* |
| Het kind speelt met plezier.  | voldoende/ matig/onvoldoende | voldoende/ matig/onvoldoende  |
| Het kind speelt met intensiteit. *Intensiteit is de mate waarin het kind opgaat in zijn spel.* | voldoende/ matig/onvoldoende  | voldoende/ matig/onvoldoende  |
| Het kind speelt met concentratie.*Het kind kan langere tijd achtereen de aandacht richten naarmate het ouder wordt zodat er meer samenhangend spel ontstaat.*  | voldoende/ matig/onvoldoende  | voldoende/ matig/onvoldoende  |
| Het kind kan zichzelf sturen (reguleren).*Zelfregulatie blijkt uit het kunnen beheersen van impulsen.* | voldoende/ matig/onvoldoende  | voldoende/ matig/onvoldoende  |
| Het kind speelt gevarieerd. | voldoende/ matig/onvoldoende  | voldoende/ matig/onvoldoende  |
| Het kind neemt initiatief in het spel. | voldoende/ matig/onvoldoende  | voldoende/ matig/onvoldoende  |
| Het kind beweegt zich vrij in de ruimte.  | voldoende/ matig/onvoldoende  |  voldoende/ matig/onvoldoende |
| Toelichting op de spelkwaliteit: |  |  |
|  **2. Van welke spelvormen maakt het kind gebruik?**  |
| *Toelichting bij 2: Kinderen maken een ontwikkeling door in het spel van een eenvoudige fase naar een meer gedifferentieerde fase. De vroege vormen blijven bestaan.* |
| **2.1 De omgang met het materiaal in verschillende spelvormen** |
| Sensopathisch spel *Het kind beleeft zintuiglijk genoegen aan de omgang met bijvoorbeeld zand, water, schapenvachtje, maken van geluiden.* | vaak/ soms/ zelden  | vaak/ soms/ zelden  |
| Gericht manipulerend spel en beweging *Het kind heeft plezier in het ontdekken van nieuwe gebruiksmogelijkheden van de materialen. (exploratie)* | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Functioneel spel *Het kind gebruikt het materiaal waarvoor het bedoeld is, vaak als herhaling met kleine variaties. Bijvoorbeeld thee drinken met het kleine servies, takelen met kraanwagen.* | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| **2.1.2 Spelschema van de aan de spelwerelden van Edith Vermeer gekoppelde spelvormen**  |
| **De lichamelijke wereld** |
| Sensopathisch spel  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Sensomotorisch spel  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| **De hanterende wereld**  |
| Spel gericht op onderzoeken | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Spel gericht op effect | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Spel gericht op oefenen | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Spel gericht op doen alsof | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| **De esthetische wereld**  |
| Ordening aanbrengen | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Iets ‘moois’ maken | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| **De illusieve wereld**  |
| Verbeeldend spel: coöperatief rollenspel met gebruik van substitutie | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Verbeeldend spel: solitair rollenspel met gebruik van substitutie  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| **2.1.3 Blokkenspel 0-4 jaar**  |
| Voelen aan een blokje | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Weggooien en weer pakken/Kijken/verdwijnen en verschijnen | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Overgeven van de ene naar de andere hand | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| In iedere hand een blokje, blokjes tegen elkaar aan tikken/bewegen/botsen | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Stapelen  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Muurtje zonder ordening | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Muurtje/ordening met ritme en regelmaat  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Bouwen in de breedte en hoogte | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Omheining sluiten | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Omheining wordt gevuld | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Sorteren | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Nieuwe omheining  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Dakje en afsluiting | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Verbindingswegen  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| **2.2 Het fantasiespel krijgt meer samenhang naarmate de kinderen ouder worden** |
| Imitatiespel *Het kind neemt voor korte tijd een rol aan. Eerste net-alsof handelingen. Bijvoorbeeld: gebruikt zijn ontbijtbordje als stuur en is even buschauffeur, proeft van zandtaartje in zandbak.* | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Het eigenlijke fantasiespel *Het kind speelt ‘doen alsof’, gebruikt zijn fantasie om een eigen werkelijkheid te verbeelden: het blauwe kleed is het water en de kussens zijn eilandjes.*  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| **2.3 Het kind laat voorkeur voor bepaald spel zien** |
| Doelgericht bouwen met groot materiaal *Het kind bouwt met planken, kisten, doeken.*  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Doelgericht bouwen en construeren met klein materiaal *Het kind bouwt met kapla, kleine blokjes, meccano.* | vaak/ soms/ zelden | vaak/soms/zelden  |
| Het spelend ordenen *Het kind gaat op in het mooi rangschikken van het materiaal: boerderij, poppenhuis, mozaïek.*  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Knutselspel *Het kind knutselt met papier e.d. zonder vooraf gestelde opdracht.* | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Bewegingsspel*Ballen, klimmen, klauteren, buitenspelmateriaal als loopfietsje, skelter enzovoort.* | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Het kind laat een voorkeur voor bepaald spel zien hier nog niet genoemd, namelijk: |  |  |
| Toelichting op de spelvormen waarvan het kind gebruik maakt: |  |  |

|  |
| --- |
| **3. Hoe speelt het kind samen?**  |
| *Toelichting bij 3: in het spel van het kind is er een ontwikkeling te zien van solitair spel naar samenspel*  |
| Solitair spel  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Parallelspel, bootst na  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Associatief spel, doet eigen zin maar reageert wel op anderen | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Samenspel  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Het kind kan geven en nemen. | voldoende/soms/zelden | voldoende/soms/zelden |
| Het kind kan voor zichzelf opkomen. | voldoende/soms/zelden | voldoende/soms/zelden |
| Het kind kan op zijn beurt wachten. | voldoende/soms/zelden | voldoende/soms/zelden |
| Het kind kan zich uiten (verbaal of non-verbaal) | voldoende/soms/zelden | voldoende/soms/zelden |
| Het kind neemt de leiding. | voldoende/soms/zelden | voldoende/soms/zelden |
| Het kind staat open voor spelsuggesties van de pedagogisch medewerker. | voldoende/soms/zelden  | voldoende/soms/zelden  |
| Toelichting op de ontwikkeling van het samenspel: |  |  |
| **3.1 Hoe speelt het kind samen? Volgens Parten** |
| Niets doen  |  |  |
| Toeschouwer  |  |  |
| Parallel  |  |  |
| Associatief |  |  |
| Coöperatief  |  |  |
| **4. Welbevinden van het kind tijdens het spelen** |
| *Toelichting bij 4: gezonde kinderen spelen.* *Omstandigheden van buitenaf (het kind voelt zich bijvoorbeeld niet veilig) of van binnenuit (het kind heeft problemen, voelt zich niet lekker) kunnen het spel beïnvloeden.* |
| Welke indruk maakt het kind tijdens het spelen? | introvert/wisselend/normaal/extravert | Introvert/wisselend/ normaal/extravert |
| Speelt het kind met energie, levenslust?  | vaak/soms/zelden | vaak/soms/zelden |
| Toelichting op het welbevinden van het kind: |  |  |
| **5. Gebruik maken van taal bij het spelen** |
| *Toelichting bij 5: Gebrek aan taal kan een oorzaak zijn van moeizaam samenspel en stagneert andere sociale vermogens.*  |
| Het kind begeleidt het spel met taal | veel/voldoende/beperkt | veel/voldoende/beperkt |
| Overige observaties taalgebruik: |  |  |
| **6. Past het spel van het kind bij zijn/ haar leeftijd?**Let op de items genoemd onder 1, 2, 3, 4, 5 |
| *Toelichting bij 6: Kinderen kunnen een terugval in het spel laten zien bij ziekte, stress, life-events (scheiding ouders, verhuizing, overlijden, geboorte broertje of zusje). Bij cognitieve ontwikkelingsmoeilijkheden laat het kind zeer eenvoudig of eenzijdig spel zien.*  |
|  | Omschrijving bij 1e spelobservatie | Omschrijving bij 2e spelobservatie |
| Ja, het spel past bij de leeftijd want:ofNee, het spel past niet bij de leeftijd want: |  |  |
| Samenvatting |
| Sterk in/affiniteit tot |
| Aandachtspunten |
| Afspraken |