Kijkwijzer prentenboeken

Kijkwijzer voor pedagogisch medewerkers, peuterleidsters en kleuterleidsters

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ja | nee | weet niet |
| **Ter voorbereiding** |  |  |  |
| Ken ik het boek, ken ik het verhaal verloop? |  |  |  |
| Zijn er woorden die uitgelegd/uitgebeeld/verbeeld moeten worden? |  |  |  |
| Voldoet het boek aan de hier onder beschreven waarnemingen? |  |  |  |
| **Visie** |  |  |  |
| Sluit het boek aan bij de pedagogische visie van het kinderdagverblijf/de school? |  |  |  |
| Zijn er boeken voor kinderen uit andere culturen aanwezig? |  |  |  |
| **Vormgeving** |  |  |  |
| Is het boek van stevig papier/karton gemaakt zodat het door vele kinderhanden? kan gaan? |  |  |  |
| Vertelt de kaft over de inhoud van het boek? |  |  |  |
| Nodigt de kaft uit om het boek te gaan bekijken/lezen? |  |  |  |
| **Inhoud** |  |  |  |
| Correspondeert de tekst bij de afbeelding? |  |  |  |
| Sluit het boek aan bij de ontwikkelingsfase van het kind? Jonge peuters kennen nog geen fantasie. Kleuters wel. |  |  |  |
| Nodigt de prent uit tot nabootsing? |  |  |  |
| Zijn de volwassenen in het boek nabootsingswaardig? |  |  |  |
| Is een eerbiedstemming waar te nemen in het boek? |  |  |  |
| Is er humor in het boek (kleuters)? |  |  |  |
| Zijn de prenten waarachtig? |  |  |  |
| Is er fantasie in het boek (oudere peuters/kleuters)? |  |  |  |
| **Afbeeldingen** |  |  |  |
| Staat op 1 bladzijde 1 prent? |  |  |  |
| Sluit de hoeveelheid informatie op een prent aan bij de leeftijdsfase van het kind? |  |  |  |
| Hoe is het kleurgebruik? |  |  |  |
| Hoe gedetailleerd zijn de prenten? |  |  |  |
| Is het perspectief van de prenten van boven? |  |  |  |
| Is het perspectief van de prenten gelijkvloers? |  |  |  |
| Is het perspectief van de prenten van onderaf? |  |  |  |
| Wordt de mens/mensen weergegeven? |  |  |  |
| Worden dieren als mensen weergegeven? |  |  |  |
| Worden dieren als dieren weergegeven? |  |  |  |
| **Taalgebruik** |  |  |  |
| Wordt er gebruik gemaakt van actieve werkwoorden (bijvoorbeeld: hij doet, zij loopt, we nemen). |  |  |  |
| Is de taal in de tegenwoordige tijd? |  |  |  |
| Correspondeert de tekst met de inhoud: als er een poesje ligt te slapen, in de tekst wordt gesproken over de poes die miauw zegt, zeg dan: en de poes wis wakker en zegt: miauw… |  |  |  |
| Is de tekst onderbouwend bij het beeld? |  |  |  |
| Wordt er onderscheid gemaakt tussen gevoel en emoties? |  |  |  |
| Lopen de zinnen prettig in lengte en inhoud qua duur? |  |  |  |
| Zijn de woorden in het verhaal uit te beelden/’uit te leggen’ volgens de  viertakt-methodiek |  |  |  |
| **Verhaalverloop** |  |  |  |
| Is er een logische opbouw in het verhaal? |  |  |  |
| Is er een begin, hoogtepunt en afronding? |  |  |  |
| **Leeftijd** |  |  |  |
| Sluit dit boek aan bij de leeftijd? |  |  |  |
| Sluit dit boek aan bij de belevingswereld? |  |  |  |
| **Verzorging van het boek** |  |  |  |
| Is het boek in goede staat? |  |  |  |
| Heeft het boek een vaste plek waar het opgeborgen wordt? |  |  |  |