Observatieformulier Kindvolgend meespelen en praten bij vrij spel

Ik maak eerst een observatieronde en kies dan een kind uit dat me nodig heeft

Noteer de datum en kruis daaronder aan wat van toepassing is.

Reflectie op mijn eigen vaardigheden

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **datum** | **datum** | **datum** | **datum** | **datum** |  |
|  |  |  |  |  | Ik bevind me tijdens het meespelen en communiceren op gelijke ooghoogte met de kinderen. Ik zwijg, luister en leef me in. |
|  |  |  |  |  | Ik spiegel, gebruik de materialen op dezelfde wijze als de kinderen.Ik verwoordwat ik doe en ervaar (de verwondering).  |
|  |  |  |  |  | Ik pas mijn tempo aan de kinderen aan. |
|  |  |  |  |  | Ik stel zo min mogelijk vragen.  |
|  |  |  |  |  | Als een kind niet spreekt, verwoord ik wat ik en het kind doen zonder het kind nadrukkelijk aan te kijken. |
|  |  |  |  |  | Ik breid het spel van kinderen uit door er een handeling of materiaal aan toe te voegen. Ik kijk of het kind mijn handeling spiegelt. |
|  |  |  |  |  | Ik lok spelreacties en gesprek uit door iets te doen waarop kinderen kunnen reageren. Bijvoorbeeld de pop te laten huilen, door in de koektrommel te kijken en te zeggen: ‘De koekjes zijn op’.  |
|  |  |  |  |  | Indien wenselijk teken ik voor 3-jarigen een bouwondergrond of bied ik speelplankaartenaan. |
|  |  |  |  |  | Ik sluit het contact af met een aanwijzing waarop het kind verder kan spelen. |

Aandachtspunten voor reflectie op de activiteit van een bepaald kind:

* Kind had plezier in de activiteit.
* Kind was actief betrokken bij de activiteit.
* Zag je: assertief gedrag, zelfbeheersing, inleven in een ander, samen delen en verder……………

Ten aanzien van spel in de huishoek, themahoek, winkel of aan de vertel-speeltafel zag je voornamelijk:

* Hanterend spel (parallelspel).
* Doen-alsof/rolgebonden handelingen (parallelspel).
* Kort associatief rollenspel.

Ten aanzien van spel in de bouwhoek of in het atelier zag je voornamelijk:

* Hanterend spel (gericht op: exploratie, effect, oefenen of doen –alsof)?
* Esthetisch spel gerecht op ordening aanbrengen.
* Betekenis geven aan spontaan product.
* Esthetisch spel gericht op iets maken.

Ten aanzien van de taal:

* Kind zegt niets of niet veel maar begrijpt mijn taal en reageert met handelingen.
* Kind reageert op mij met een- en twee-woord-zinnen.
* Kind reageert op mij en anderen met korte zinnen zonder voegwoorden.
* Kind reageert op mij en anderen met zinnen met gebruik van voegwoorden zoals: en, of, omdat.

Noteer hieronder en aan de ommezijde steeds de datum met daaronder enkele sterke punten en zo nodig enkele verbeterpunten.